

Vergessen – im digitalen Glashaus?

Prof. Dr. Christine Abbt
SNF-Förderprofessur Philosophie



- Digitalisierung und Interesse an Formen von Vergessen
(historische Perspektive)
- Formen von «Vergessen» im Netz?
(systematische Perspektive)
- Individuelles Recht auf Vergessen werden?
(normative Perspektive)

Digitalisierung und Interesse an Formen von Vergessen (historische Perspektive)

- Paradigmenwechsel nach 1990?
- «Alter Wein in neuen Schläuchen»? Parallelen zur Verbreitung des Buchdrucks?
- Damals wie heute: Medien als «storage und retrieval systems» vermögen Priorisierung und Selektion nicht zu ersetzen

Formen von «Vergessen» im Netz? (systematische Perspektive)

- Phantasma des Digitalen
- Verhältnis Erinnern und Vergessen
- Daten stehen in kommunikativem Zusammenhang

Individuelles Recht auf Vergessenwerden? (normative Perspektive)

- Entscheid des EuGH vom 13. Mai 2014 (C-131/12)
- Stärkung der Grundrechte?
- Resozialisierung versus Rehabilitierung?

Vielen Dank!

Vergessen –
im digitalen Glashaus?

Prof. Dr. Christine Abbt
SNF-Förderprofessur Philosophie

