

Computergenerierter Müll und Demokratie

29. Symposium on Privacy and Security
Zürich, 24. Juni 2025
Referent: Adrian Lobe

1



Quelle: NYT

2



Quelle: X/realDonaldTrump

3

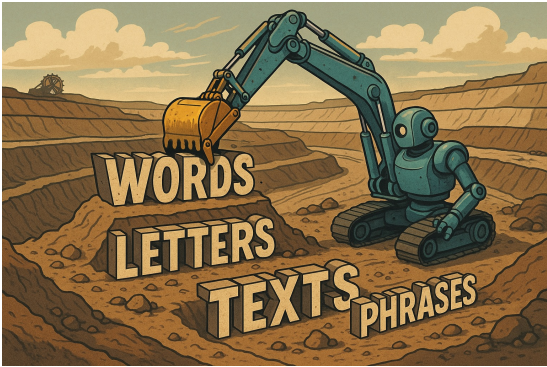
KI-Systeme: Die Dampfmaschinen des Geistes

- Internet war **Revolution der Publikation**: Jeder kann veröffentlichen
- Künstliche Intelligenz ist eine **Revolution der Produktion**: Jeder kann schreiben, malen oder komponieren
- Mechanisierung der Kulturproduktion: Was einst Manufakturware war, ist heute Fabrikware (Bücherschreiben, Zeichnen, Komponieren, Malen, Entwerfen)

4

Industrielle Revolution 4.0

- Internet wird zum Rohstofflager
- Tech-Konzerne schürfen frei zugängliche Textbausteine und trainieren damit ihre KIs
- Urheberrecht: Raubbau an geistigem Eigentum
- Autoren und Creator protestieren
- Problem Externalität:** KIs generieren jede Menge Müll und verschmutzen das digitale Ökosystem



Quelle: Open AI/ChatGPT
 Prompt: „Erstelle ein Bild von einem Tagebau, wo ein Roboter mit einem Schaufelbagger Texte und Wörter mint“

5

KI-Müll im Netz

- Amazon wird mit KI-generierten Büchern geflutet: Billig-Reiseführer, Schrottratgeber
- Falschinformationen stellen Gefahr für Gesundheit dar
- Facebook quillt vor Deepfakes über (u.a. auch Fake-Fotos von Geburtstagskindern)
- Internet verkommt zur Schrotthalde



6

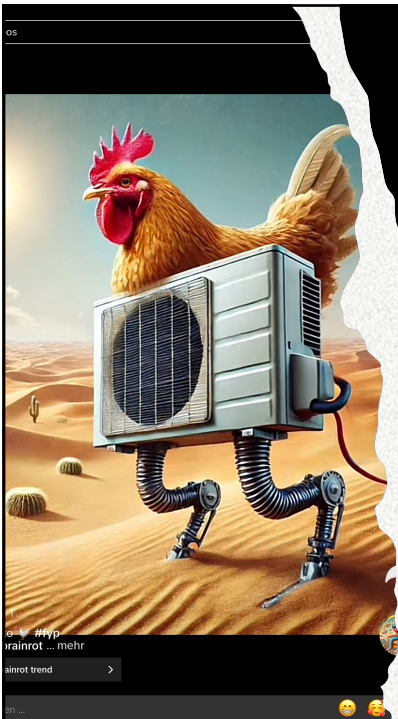
Shrimp-Jesus



Quelle: Facebook

7

Italian Brainrot



Quelle: Tiktok/eigener Screenshot

8



Quelle: By freezelght - Spam wall, CC BY-SA 2.0

Exkursion: Kurze Geschichte des Spam

- 1978: Gary Thuerk verschickt erste Spam-Mail über das Arpanet → "Sammelmail" ging an 400 von 2.600 Anschlüssen
- 1995: Spam King Jeff Slaton bombardiert Mail-Accounts
- 1998-2000: War on Spam (Internet death penalty)
- Bill Gates 2006: "two years from now, spam will be solved"

A diagram illustrating the spam filter process. On the left, there are server racks. A stack of envelopes representing incoming mail is shown. A dashed line leads from the mail to a circular icon with a red 'X' (representing a blocked or filtered message) and a circular icon with a green checkmark (representing a legitimate message). A dashed line then leads from the checkmark to a mailbox icon on the right. The diagram is set against a background with blue decorative elements: a semi-circle at the bottom left and a dashed arc at the top right.

Spam-Filter

- 160 Milliarden Spam-Mails pro Tag, gut 45 Prozent des Mailvolumens
- Spam-Filter: Algorithmen analysieren mit statistischer Verfahren Inhalt (Wörter wie "Hypothek" oder "Viagra" haben höhere Spam-Wahrscheinlichkeit)
- Aber: viele Falschpositive
- Eingriff in Meinungsäußerung
- Ist Spam Free Speech?

Die digitale Müllabfuhr



- Facebook und Co. lagern Content-Moderation an digitale Müllabfuhr auf Philippinen aus
- Mensch ist billigere Sortiermaschine
- Was ist eigentlich Müll?
- Trumps Fundraising-Mail 2016 hatte Spamrate von 60 Prozent (deutlich mehr als Clinton und Sanders)
- Problem: Jeder PC hat Papierkorb, aber das Internet hat keinen Mülleimer

11



Flooding the Zone with Shit



Quelle: X/eigener Screenshot

12



13

Zombie-Internet

- „Enshitification“
- „Fake History“: KI-Müll verfängt sich in Schleppnetzen von Google-Suchrobotern
- Suchqualität verschlechtert sich
- Hohe Entropie (Unsicherheit) in Informationssystemen
- Spotify: Bots klicken Bot-generierte Songs

Quelle: : u/Ouroboros696969/Reddit

14

Folgen für das Internet



Medien sperren Archive
und ziehen Schranken
hoch



Balkanisierung und
Fragmentierung
(„Splinternet“)



KI-Systeme werden mit
schlechten Daten trainiert
und kannibalisieren sich



Internet wird zu bloßem
Umspannwerk der Tech-
Industrie

15

Folgen für die Öffentlichkeit und Demokratie

- Inflationierung der Zeichen entwertet Informationsgehalt
- Demokratisierung der Content-Produktion führt zu Enthierarchisierung der Informationsordnung
- Erosion des Urheberrechts schwächt Produktion geistiger Schöpfungen
- Einschränkung der Meinungsfreiheit
 1. Scharf gestellte KI-Filter
 2. Botgenerierte Beiträge verdrängen menschengemachte
- Verödung der Diskurslandschaft

16

Fazit:

KI ist das neue Plastik: Text- und Bildgeneratoren müllen digitale Ökosysteme zu und verunreinigen Informationsquellen

Dauerregen von Desinformationen wäscht diskursive Standards von Wahrheit aus → Erosion der Schleusenwärterfunktion

Aus der Traum: Die Tage des Internets sind gezählt (KI, Metaverse etc.)

Ökologie der Information/Datensparsamkeit: weniger posten, Informationen aus Menschenhand

KI-frei als neues Bio-Label?